

## **Lebenslauf**

Florian Anwander  
Eduard-Schmid-Straße 28  
81541 München

Geboren am 29. Oktober 1959  
Familienstand: ledig



### **Berufliche Laufbahn**

- Mai 1999 – heute (ungekündigt): Softwareingenieur bei der ConSol Software GmbH, München, mit folgenden Aufgaben:
  - 1999 – 2003: Second Level Support HP-UX für Hewlett Packard, vor allem Netzwerktechnik, NFS, LVM, Serviceguard Cluster, Tape-Backup; Trainertätigkeit im Auftrag von Hewlett-Packard
  - 2003 – 2004: Single Point of Contact Supportteam für Sun Microsystems, Eskalationsmanager; verantwortlich für die Erstellung der Kundendokumentation
  - 2004 – heute: Support und teilweise Consulting für die CRM- und Workflow Management Lösung ConSolCM; Betrieb und Administration der gehosteten Applikations-Systeme. Verantwortlicher für die abteilungsinterne Dokumentation und Applikations-Dokumentation
- Oktober 1997 – April 1999: festangestellter Redakteur beim Geranova Verlag München
- 1989 – Oktober 1997: freiberufliche Tätigkeit als Fachjournalist beim Presse Projekt Verlag (PPV), Einführung von DFÜ-Systemen bei den Firmen PPV und Entertainment Media Verlag; Konzipierung und Erstellung des ersten Internetauftritts der Firma PPV
- Dezember 1990 – März 1992: Werkstudent im Rechenzentrum der Bayerischen Landeszentralbank
- 1983 – ca.1996: freiberufliche Tätigkeit als Toningenieur unter anderem bei Graffiti Studio, Red Rock Productions, Olympia Studios, Bavaria Film, Gasteig GmbH, BR, SWR
- November 1982 – Herbst 1983: studentische Hilfstätigkeiten im Verkauf
- Mai 1981 – August 1982: Zivildienst bei der Vereinigung Integrationsförderung e.V.

### **Ausbildung und Weiterbildung**

- 1999 – heute: Seminare (Technisch und Soft Skills)
- 2009: Ausbildung zum betrieblichen Ersthelfer nach BGV A1
- 2007 – 2009: Französischkurse bis DELF Level A2 am Institut Français de Munich
- 1989 – 1996: Studium der politischen Wissenschaften (Magister), Nebenfächer Wirtschaftsgeographie und öffentliches Recht an der Ludwig-Maximilians-Universität München, 1992/1993 Universität Halle/Saale. Thema der Abschlussarbeit „Kommunale Wirtschaftspolitik“
- 1983 – 1984: Praxisausbildung zum Tontechniker/Toningenieur Graffiti Tonstudio, München
- 1979 – 1981: Studium Chemie, Vordiplom
- 1970 – 1979: Theresiengymnasium, München, mit Abiturabschluss
- 1966 – 1970: Grundschule an der Dachauerstraße München

**Privates Engagement:** Bergsteigen, Skitouren, Musizieren, Kochen, Lesen, Reisen

## **Berufliches Profil**

Wo es mir sinnvoll erschien, habe ich die Angaben meiner Kenntnisse durch Bewertungen ergänzt. Dabei bedeuten: 1= sehr gut, 2 = gut, 3 = Grundkenntnisse.

### **Inhalte:**

- Anwendung der Informationstechnologie im Allgemeinen
- Rechnerbetrieb; Applikationsbetrieb; im Leadmanagement, Beschwerdemanagement, Helpdesk, Change Management (einschließlich ITIL) und allgemeines Prozessmanagement
- Dokumentation (Handbücher, Online-Dokumentation)
- Medienproduktion (Ton, analog und digital; Web; Print)
- Tonstudioteknik, Audioelektronik
- Allgemeine Wirtschaftsgeographie
- Öffentliche Verwaltung, insbesondere im kommunalen Bereich

### **Software:**

- Betriebssysteme Microsoft Windows (2), Mac OS (2), Linux (1), HP-UX (1), Solaris (2)
- SQL, v.a. für Oracle und MS SQL-Server (2)
- Java (2-3), C/C++ (3), DOS-Batch- und Posix-Shell-Programmierung (1-2), Perl (3),
- HTML (2), Javascript (3)
- Quark Xpress (1), Photoshop (2), Adobe Illustrator (3)
- Microsoft Office / OpenOffice (1-2), Access (3), MediaWiki (1-2)
- Logic Pro (1), Protools (2), Cubase (2), Ableton Live (2)
- ConSolCM (1)

### **Allgemeine Fähigkeiten:**

- Schnelles Verständnis technischer Zusammenhänge
- Kundenbehandlung in Support und Beratung, auch Eskalationsmanagement
- Projektmanagement: Planung, Organisation, Koordination, Terminplanung, -überwachung und -anpassung
- Erfahrung in unterschiedlichen technischen Bereichen
- Teamfähigkeit, schnelle Auffassungsgabe, Eigeninitiative
- Deutsche Sprache, Grammatik und Rechtschreibung
- Höflichkeit, Zuverlässigkeit

### **Fremdsprachen:**

Englisch: verhandlungssicher

Französisch: fließend

Kenntnis der griechischen und kyrillischen Schrift